

LES SITUATIONS d'APPRENTISSAGE

SES DIFFERENTES PHASES	LA TACHE		COMMENT ?	DUREE	POSSIBILITES DE DIFFERENCIATION (à objectif constant)
	Des élèves	Du maître			
1) Rappel des acquis précédents * Toujours partir de ce qui est connu : - c'est rassurant pour l'élève ; - cela l'amène à mobiliser ses savoirs et compétences, à les réactualiser ; * Il est inutile d'aller plus loin si on fait des constats de lacunes importantes.	. Répondent à des questions brèves et précises. . Justifient leurs réponses.	. Choisit des questions qui font émerger ce qui sera utile pour la séquence. . Vérifie le degré de maîtrise / renvoie éventuellement à l'outil adéquat.	. Travail individualisé (de préférence sur ardoise / par procédé La Martinière) . Contrôle au niveau : - des mécanismes ; - de leur compréhension ; - de la présentation souhaitée.	5 minutes	. Faire appel à sa mémoire seule ; . Utiliser : - une fiche-outil ; - du matériel de manipulation ; . Pour certains : reformulation.
2) Phase de recherche (ou phase exploratoire) * Point d'ancrage : une situation-problème * Pour quel travail ? une véritable recherche des élèves avec, par conséquent, <u>le droit au tâtonnement</u> , à l'erreur.	. Effectuent la recherche par écrit (brouillon ou ardoise / surligneurs ou crayons de couleur pour travailler sur une photocopie). . Utilisent éventuellement du matériel pour cette recherche (ciseaux / matériel de mathématiques...)	. Lance la recherche par une ou des consignes. . Circule et observe ce que chacun fait, la manière dont il procède. . Se note les réactions originales pour pouvoir les exploiter ensuite.	. Travail individuel ou de groupe. . Manipulations / expérimentations → avec transcription simultanée des résultats. . Situations choisies autant que possible dans la réalité (ex. en français : un texte et non des mots ou phrases isolées...etc...)	10 ou 15 minutes	. Longueur de la situation-problème ; . Complexité " " " " ; . Quantité du travail donné ; . Tutorat : - par un camarade ; - par l'enseignant ; . Aides écrites : - guides de recherche ; - fiches-outils ;
3) Explicitation des découvertes * Mise en commun ; * Vérification : des différentes démarches ; des différents résultats ; * Travail sur l'erreur ; * Validation de toutes les solutions en cohérence avec le but fixé ; * Valorisation de ce qui apporte un plus (ex. gain de temps...)	. Les élèves qui ont des résultats originaux exposent leur travail. . Idem pour ceux qui ont des résultats identiques mais des démarches différentes. . Chacun peut réagir sur les propositions des camarades.	Il joue son rôle d' <i>expert</i> et d' <i>intermédiaire</i> : . il reçoit les différentes solutions ; . aide à les analyser <i>sans porter de jugement de valeur</i> (La neutralité absolue et bienveillante est importante à cet instant, en particulier à l'égard des solutions erronées) ; . aide à la validation ou à l'invalidation par la classe ;	. Travail collectif, alliant oral et usage du tableau. . Il est important que les différentes solutions apportées puissent être comparées (les afficher simultanément)	5 minutes	Ce moment, cœur de l'apprentissage, doit être accessible <u>à tous</u> : . auditifs ; . visuels ; . éventuellement kinesthésiques.
4) Énonciation de la découverte : redire en clair ce qu'il faut retenir.	Les élèves formulent ce qu'il faut retenir avec leurs propres mots.	Reformule le cas échéant et veille à la clarté et à la correction de ce qui sera la trace écrite.	Compte rendu oral avec transcription au tableau ou sur une affiche. (La trace écrite individuelle sera retranscrite par les élèves à la fin de la séquence).	2 minutes	
5) Entraînement intensif (ou phase d'acquisition) Utilisation de ce qui vient d'être appris Reformulations fréquentes (de la règle / des procédures...)	Chaque élève répond par écrit et explique sa méthode lorsqu'il est invité à présenter son résultat.	Contrôle : . l'assimilation de l'apprentissage ; . sa compréhension, au-delà du mécanisme.	. Travail individuel, écrit de préférence sur ardoise, pour un contrôle immédiat en direction de tous les élèves. . Rythme de travail de plus en plus soutenu.	10 minutes	. Temps donné à chacun : ceux qui ont compris peuvent très vite passer à l'application écrite ; les plus lents disposent de la totalité du temps. . Accompagnement par l'enseignant Proposition d'une méthodologie plus concrète (matériel / fiches d'aide...) ou plus abstraite.
6) Évaluation Application directe de ce qui a été fait. Soit restitution simple soit transposition à des situations plus larges.	. Réalise la tâche demandée. . Peut solliciter une aide	. Donne des consignes pour la réalisation de la tâche. . Vérifie la faisabilité. . Aide à réfléchir.	Travail individuel, écrit.	10 à 15 minutes	. Longueur de la tâche ; . Complexité de cette tâche (restitution ou transposition) ; . Présence ou non d'outils ; . Tutorat ou non.

Remarque : . L'organisation ci-dessus (50 minutes) est prévue pour le cycle 3 ;

. Pour le cycle 2 : 1^{ère} séquence de la journée : 1 + 2 + 3 + 4 (= 27 minutes) puis 2^{nde} séquence de la journée : 4 + 5 un peu allongée + 6 (= 30 minutes)

En différencié :

<p>7) Structuration des savoirs et savoir-faire</p> <p>* Reprise de l'apprentissage récent et insertion parmi d'autres apprentissages concourant à la maîtrise d'un même objectif général.</p> <p>* Synthèse et articulation de ces différents apprentissages entre eux.</p>	<p>L'élève est actif ;</p> <ul style="list-style-type: none"> . il renvoie à l'outil connu ; . il reformule des découvertes ; . il propose des exemples concrets. 	<ul style="list-style-type: none"> . Propose des situations identiques à celles exploitées lors des différents apprentissages ; . Vérifie la possibilité de « rappel » (mémoire à long terme) chez tous les élèves, ainsi que la compréhension ; . Propose des élargissements. 	<p>Les différents modes d'activité sont possibles en alternance :</p> <ul style="list-style-type: none"> . individuel / groupe / collectif ; . oral / écrit 	<p>30 minutes (cycle 2)</p> <p>jusqu'à 50 minutes (cycle 3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Tutorat par des camarades (en travail à deux ou par groupes plus étoffés) . Outils : - affiches ; - fiches individuelles ; - matériel de manipulation. . si des difficultés sont encore mesurables, cela relève du soutien.
<p>8) Réinvestissement</p> <p>Évaluation à plus long terme, portant sur l'ensemble décrit en 7).</p>	<p>L'élève est seul acteur dans cette phase.</p>	<p>L'action du maître s'est située en amont, dans le choix des exercices proposés.</p>	<p>Écrit.</p>	<p>30 minutes</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Longueur et difficulté de la tâche ; . Outils facilitant la tâche.