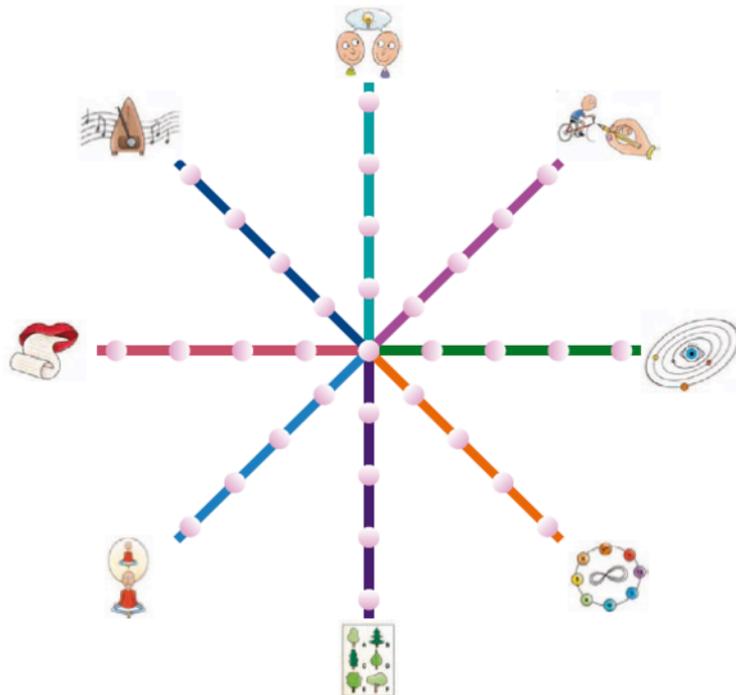


La mise en œuvre en classe



Organisation pédagogique possible

- Observer ses élèves :
- test élève



Intelligence verbale / linguistique 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Intelligence musicale / rythmique 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Intelligence interpersonnelle 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Intelligence kinesthésique / corporelle 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Intelligence visuelle / spatiale 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Intelligence logique / mathématique 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Intelligence naturaliste 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Intelligence intrapersonnelle 	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Intelligence verbale / linguistique



Lire un album



Lire un journal



Lire sur un ordinateur



Lire une histoire
avec son papa ou sa maman



Lire une histoire avec le maître
ou la maîtresse



Jouer avec les marionnettes



Construire une histoire



Débattre



Dire un texte à voix haute



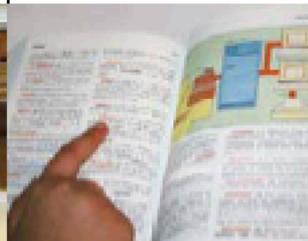
Jouer à des jeux de rôles



Copier des mots



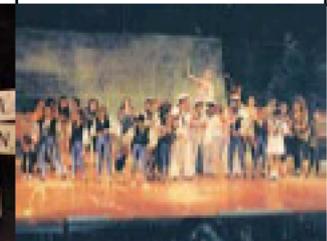
Écrire des histoires



Chercher dans un dictionnaire



Jouer avec les lettres



Regarder une pièce de théâtre

Intelligence kinesthésique / corporelle



Courir



Jouer au ballon



**Jouer à la marelle
ou à la corde à sauter**



Danser



Jouer à des jeux d'extérieur



Faire du vélo



Jouer à la poupée



Nager



**Construire un château de sable
ou de neige**



Construire avec des Lego



Faire la cuisine



Sentir



Toucher



Découper



Jouer sur l'ordinateur

Intelligence logique / mathématique



MARTE	2	3	4	5	6	7
MARTE	8	9	10	11	12	13
MARTE	15	16	17	18	19	20
MARTE	22	23	24	25	26	27
MARTE	29	30	31			

Organiser le tableau des nombres



Jouer à un jeu de société



Lire l'heure



Utiliser une calculatrice



Peser



Jouer à l'ordinateur



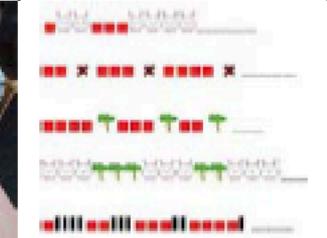
Calculer



Résoudre un problème



Jouer en calculant



Faire des algorithmes



Jouer avec des engrenages



Mesurer



Jouer à des jeux de logique

Intelligence musicale / rythmique



Chanter seul



Chanter en chorale



Écouter de la musique
avec des écouteurs



Écouter ou enregistrer



Jouer au chef d'orchestre



Jouer d'un instrument

Écouter un spectacle musical



Siffler



Battre la mesure



Reconnaître un son
(loto sonore)



Écouter un concert



Écouter une histoire enregistrée

Organisation pédagogique possible

- Introduire progressivement des activités liées aux intelligences multiples
- Évoluer vers des apprentissages orientés IM

Semaine du _____

	Stance 1	Stance 2	Stance 3	Stance 4	Stance 5	Stance 6	Intelligences utilisées aujourd'hui
lundi							verbale / linguistique <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> logique / mathématique <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> visuelle / spatiale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> corporelle / kinesthésique <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> musicale / rythmique <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> interpersonnelle <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> intrapersonnelle <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> naturaliste <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
mardi							verbale / linguistique <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> logique / mathématique <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> visuelle / spatiale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> corporelle / kinesthésique <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> musicale / rythmique <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> interpersonnelle <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> intrapersonnelle <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> naturaliste <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
jeudi							verbale / linguistique <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> logique / mathématique <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> visuelle / spatiale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> corporelle / kinesthésique <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> musicale / rythmique <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> interpersonnelle <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> intrapersonnelle <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> naturaliste <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
vendredi							verbale / linguistique <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> logique / mathématique <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> visuelle / spatiale <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> corporelle / kinesthésique <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> musicale / rythmique <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> interpersonnelle <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> intrapersonnelle <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> naturaliste <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

Organisation pédagogique possible

- Ateliers basés sur des intelligences différentes
- Faire une activité de lancement en classe entière
- Proposer des prolongements « intelligences multiples »

Exemple d'une journée « intelligences multiples » en CM2

Discipline	Activité proposée	Intelligence dominante / complémentaire
Grammaire	Les différents registres de la langue : vocabulaire, mots et/ou phrases à remettre en ordre, travail sur les synonymes, sur la structure de la phrase.	Verbale / linguistique <i>Corporelle / kinesthésique</i>
Littérature	« Histoire à quatre voix » d'Anthony Browne. La notion de point de vue (classement).	Naturaliste <i>Verbale / linguistique</i>
Mathématiques	Connaissance du nombre : les grands nombres (maquette du système solaire).	Visuelle / spatiale <i>Intrapersonnelle</i>
Histoire	Construction du topogramme de la 1 ^{re} Guerre mondiale. Mettre en sons le journal d'un poilu.	Logique / mathématique <i>Visuelle / spatiale</i> Musicale / rythmique
EPS	Jeux collectifs : jeux de balle.	Interpersonnelle <i>Corporelle / kinesthésique</i> <i>Logique / mathématique</i>
Éducation musicale	« Les Quatre Saisons » de Vivaldi : écoute musicale, reconnaître les saisons, dégager les éléments, justifier puis représentation graphique.	Musicale / rythmique <i>Intrapersonnelle</i> <i>Visuelle / spatiale</i>

Une démarche pertinente ?

- Apports pour les élèves :
 - Acquisition de connaissances et compétences disciplinaires
 - Acquisition de compétences transversales
- Apports pour les enseignants
- Des pièges à éviter