

## La Puce, détective rusé PREPARATION DE SEANCE

### Chantier de lecture n°3 – Chapitres 7, 8, 9, 10, 11 et 12

Ateliers	Compétences travaillées	Titres/Consignes	Matériel
1	<i>Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations nouvelles (implicites). Rédiger un court texte descriptif.</i>	<b><u>Le portrait de Diabolo</u></b> Relis le chapitre 7 et relève ce qu'on sait de Diabolo, de son passé et de sa vie actuelle. A l'aide de ces informations, rédige le portrait de Diabolo.	Livre. Feuille A3
2	<i>Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations nouvelles (implicites). S'appuyer sur les mots de liaison et les expressions qui marquent les relations logiques pour comprendre l'enchaînement d'une action.</i>	<b><u>Chronologie de l'enquête</u></b> Sur la frise chronologique, reconstitue les différentes étapes de l'enquête. Relis les chapitres 7 à 12. Repère les indices sur les moments. Prends une page par jour puis ordonne les événements. Place les feuilles à la suite de la frise chronologique.	Frise chronologique. Feuilles A5 pour relever les événements, 1 feuille par jour.
3	<i>Repérer des termes appartenant à un lexique. Utiliser le dictionnaire pour rechercher le sens d'un mot. Comprendre l'utilisation d'un mot ou d'une expression au sens figuré. Savoir classer les mots par ordre alphabétique.</i>	<b><u>Le dictionnaire illustré</u></b> Poursuis le dictionnaire illustré de la nourriture. Relève dans le texte : - les noms d'aliments ; - les lieux où l'on peut acheter de la nourriture ; - les expressions en rapport avec la nourriture. Prends une page par mot : cherche une définition, copie-la, et illustre le mot. Pour les expressions, cherche le mot principal de l'expression, et explique le sens de l'expression. Classe ensuite les fiches dans l'ordre alphabétique.	Dictionnaires Fiches de travail Internet (sites d'images, de dictionnaire argot)
4	<i>Prélever et discriminer des informations dans un texte. Faire un dessin annoté à partir des informations prélevées.</i>	<b><u>Le dessin du laboratoire</u></b> Dessine le laboratoire de Diabolo tel qu'il est décrit à la page 40. Annote ton dessin par des extraits de textes qui prouvent que tu n'as rien inventé. Trouve une phrase qui peut servir de titre à ton dessin.	Feuille A3 Crayons de couleur – feutres – crayon
5	<i>Repérer dans un texte des informations explicites. Rédiger une recette.</i>	<b><u>La recette du sérum-Tigre</u></b> Imagine la recette du sérum-Tigre. Fais la liste des ingrédients utilisés, puis indique les étapes de la réalisation du sérum.	Feuille A3 Liste de plantes aromatiques asiatiques.
6	<i>Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations nouvelles (implicites). Rédiger un court dialogue.</i>	<b><u>L'interview de Diabolo</u></b> Tu es un journaliste. Diabolo vient d'être arrêté. Tu veux savoir ce qui a poussé Diabolo à agir ainsi. Imagines les questions que tu lui poses et les réponses qu'il donne concernant ses actes et leurs raisons.	Feuille A3
7	<i>Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations nouvelles (implicites). Rédiger un texte narratif.</i>	<b><u>Article de presse annonçant la résolution de l'enquête</u></b> Tu es un journaliste, tu es chargé d'écrire l'article annonçant la résolution de l'enquête. Tu as interrogé La Puce afin d'obtenir les éléments nécessaires à ton article (ce qui s'est passé dans la maison ; comment La Puce a résolu l'énigme ; les preuves de la culpabilité de Diabolo...). Trouve un titre accrocheur pour ton article.	Feuille A3