

L'ÉLÈVE DANSE

OÙ ?

Le milieu

salle,
scène,
couloir,
escaliers,
dehors...

AVEC QUOI ?

Les objets

baudruches, foulards,
bâtons, tables,
bancs, chaises,
accessoires, cartons,
chapeaux, vestes,
valises,

grands et petits obstacles...

COMMENT ?

Les composantes de l'acte moteur

le temps :

musique,
silence,
rythme...

le corps :

les parties du corps,
avec, sans les bras,
énergie, amplitude,
le regard,

les actions motrices :

courir, sauter, rouler,
tomber, chuter, ramper,
porter, glisser, frapper,
virevolter, trépigner...

l'espace :

limité, grand, petit,
quart, demi scène...
rond, carré...
trajectoire linéaire, circulaire...
direction : diagonale, traversée, médiane...

contrastes :

rapide - lent,
lourd - léger,
grand - petit...

AVEC QUI ?

Les autres

à 2, à 3, à 4 ...
en même temps,
en décalé, en opposition,
en question-réponse,
en miroir,
pareil, à l'identique,
en contact, près, loin,
en formations,
en rencontres aléatoires...