

# SCENARIIS APPRENDRE A PORTER SECOURS

## ALERTER

<p><b>Alerte1</b></p> <p>Tu es seul à la maison avec ton petit frère. Il s'est cogné la tête en tombant par terre, il pleure et se tient la tête. Il peut encore te répondre.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Qui vas-tu appeler ?</li><li>- Que vas-tu dire à la personne qui va te répondre ?</li></ul>	<p><b>Alerte2</b></p> <p>Tu joues à la maison avec tes copains. Tout à coup tu entends crier. En allant sur le balcon tu vois ta voisine d'en face à la fenêtre qui crie parce qu'il y a le feu dans sa cuisine. Elle appelle au secours.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Que vas-tu faire ?</li><li>- Qui peux-tu appeler ? Que leur diras-tu ?</li></ul>
<p><b>Alerte3</b></p> <p>En allant aux toilettes de l'école tu trouves un de tes copains allongé, évanoui. Que fais-tu ?</p>	<p><b>Alerte4</b></p> <p>En rentrant chez toi tu entends un grand bruit de voiture qui freine : tu te retournes : la voiture a renversé un cycliste qui traversait et qui est maintenant allongé au sol. L'automobiliste te demande d'aller prévenir les secours. Que fais-tu ?</p>

## PROTEGER

<p><b>Protéger1</b></p> <p>Vous avez des invités qui viennent à la maison. Tes parents servent l'apéritif, et tu vois ta petite sœur qui a à peine un an et qui s'approche des cacahuètes. Que fais-tu ?</p>	<p><b>Protéger2</b></p> <p>Ta maman fait rissoler des croquettes dans une poêle. Le téléphone sonne et elle va vite répondre. Tu vois ton frère qui s'approche de la cuisinière et qui voudrait attraper la poêle dont la queue dépasse. Que fais-tu ?</p>
<p><b>Protéger3</b></p> <p>Ton petit frère est tombé avec un verre en main : il est au sol, il ne semble pas blessé mais il y a du verre partout. Que fais-tu ?</p>	<p><b>Protéger4</b></p> <p>Ta sœur ne se sentait pas bien et elle a pris un médicament. Elle est allée s'allonger en laissant le tube de comprimés sur la table basse, accessible pour ton petit frère. Que fais-tu ?</p>

# SEQUENCE 1

S'assurer que la victime est consciente

## Agir face à un traumatisme

### 1. Traumatisme du membre supérieur

<b>TraumaMbeSup1</b> Tu jouais dans ton jardin. Tu es tombé(e) sur le coude et tu restes par terre à une dizaine de mètres de ta maison. Le moindre mouvement te fait crier. Tu appelles au secours.	<b>TraumaMbeSup2</b> Tu jouais au parc. En courant après ton chien tu es tombé sur le poignet. Le moindre mouvement te fait crier de douleur. Tu appelles au secours.
<b>TraumaMbeSup3</b> Tu faisais une course en vélo avec tes copains. Ils t'ont semé et ont déjà tourné le coin de la rue quand tu dérapes sur les graviers et tu tombes. Tu as très mal au bras et tu n'arrives plus à te relever. Tu appelles tes copains au secours.	<b>TraumaMbeSup4</b> Vous vous amusez avec vos copains à tourner autour des rambardes blanches qui entourent le stade de foot. Tout à coup tes mains glissent et tu tombes par terre sur le coude. Tu n'arrives plus à bouger ton bras. Tu appelles tes copains.

### 2. Traumatisme du membre inférieur

<b>TraumaMbeInf1</b> Tu es chez toi avec tes frères et sœurs et tu as trébuché sur ton cartable qui était posé à côté de la table. Tu as très mal à la jambe : tu ne peux plus la bouger. Tu es assis(e) la jambe droite fléchie et tu appelles tes frères et sœurs au secours.	<b>TraumaMbeInf2</b> Tu jouais au foot avec tes copains dans la cour de l'école. Maladroitement un de tes copains te marche sur le pied et ta cheville fait un drôle de bruit. Tu hurles de douleur, tu n'arrives plus à marcher.
---	---

### 3. Traumatisme dorsal

<b>TraumaDos1</b> Tu es avec tes parents à la maison. Tu es tombé d'un escabeau et tu as très mal au dos. Tu les appelles au secours.	<b>TraumaDos2</b> Tu t'entraînais à faire des demi-tours sur la poutre dans le gymnase. Tu glisses et tu tombes sur les tapis placés sous la poutre. Ton dos et ta nuque te font affreusement mal. Tu appelles les autres et la maîtresse (ou le maître) pour venir t'aider.
<b>TraumaDos3</b> C'est la première fois que vous allez à la patinoire avec l'école. Tu n'es pas très à l'aise sur les patins et tu es tombé en arrière, en te cognant la tête sur la glace. Malgré le casque, tu as très mal à l'arrière de la tête mais surtout à la nuque et dans le dos. Tu restes au sol et tu appelles les autres au secours.	<b>TraumaDos4</b> Tu sors de chez toi tôt le matin en hiver et tu ne vois pas la plaque de verglas. Tu es surpris, tu glisses et tu tombes en arrière. Tu as très mal dans le dos et tu as du mal à bouger tes bras. Tu appelles au secours.

#### 4. Traumatisme crânien

<b>TraumaCrânien1</b> Tu t'es fait renverser par une voiture en sortant de l'école. Ta tête a heurté le capot. Tu as très mal à la tête et tu ne te sens pas bien.	<b>TraumaCrânien2</b> Vous jouez à un jeu d'attrape dans la cour de l'école. Tu regardes derrière toi pour voir si tu vas être touché, mais tu ne vois pas un autre élève qui court vers toi. Vos têtes se cognent très fort, ta tête tourne, tu vois des étoiles, tu as envie de vomir.
<b>TraumaCrânien3</b> Tu as voulu aider ta maman à raccrocher les rideaux. Tu es monté sur l'échelle, mais ton pied a glissé, et tu n'es pas arrivé à te raccrocher à quelque chose. Tu es tombé sur le sol et tu as très mal au dos, tu as du mal à bouger tes jambes. Tu cries et tu appelles au secours.	<b>TraumaCrânien4</b> Vous êtes invités chez des amis et ta maman a couché ton petit frère dans un lit à barreaux. Il ne veut pas y rester et décide d'escalader les barreaux . Vous entendez soudain un grand « boum » et en rentrant dans la chambre tu vois qu'il est tombé au sol : il est tombé sur la tête et qu'il hurle. Que fais-tu ?

#### Autres possibilités de chutes pour l'ensemble des traumatismes : la victime tombe :

- de sa hauteur dans la cour
- dans le couloir
- en pratiquant un autre sport
- d'un toboggan
- dans la classe (après avoir trébuché sur un cartable ou autre objet au sol),
- en faisant du roller,
- etc .

### **Agir face à un saignement abondant**

#### 1. *Plaie qui saigne abondamment*

<b>SaigmtAbondtPlaie1</b> En voulant couper le pain pour donner un coup de main à ta maman dans la cuisine, ta main dérape et tu te coupes très profondément à la main qui tenait le pain. Le sang gicle et tu as très mal.	<b>SaigmtAbondtPlaie2</b> En bricolant avec ton frère à la maison, tu tiens mal le tournevis qui glisse et ouvre une grande plaie sur ton avant-bras. Tu as très mal, la plaie saigne beaucoup.
<b>SaigmtAbondtPlaie3</b> Tu voulais terminer un bricolage avec ta sœur à la maison. Pour s'amuser, elle te donne un petit coup sur ton coude... tu glisses et le cutter que tu as en main fait une plaie profonde et douloureuse sur ton bras. Le sang coule beaucoup, tu as très mal.	<b>SaigmtAbondtPlaie4</b> Tu es invité chez ton copain pour fêter son anniversaire. Tu as un verre de coca en main. En courant vers la cuisine pour chercher le gâteau, tu tombes avec le verre qui se casse et qui fait une plaie au niveau de ton bras. La plaie saigne beaucoup, mais tu n'as pas de verre dans la plaie.

#### 2. *Saignement de nez*

<b>SaigmtAbondtNez1</b> Vous jouez à un jeu d'attrape dans la cour de l'école. Tu veux t'arrêter avant le mur mais tu glisses sur les gravillons .. et ta tête cogne le mur.... Tu as la tête qui tourne, tu vois des étoiles, tu saignes du nez.	<b>SaigmtAbondtNez2</b> Tu es tranquillement chez toi en train de lire quand tout à coup tu te mets à saigner du nez.
--	--

## Agir face à une brûlure

<b>Brûlure1</b> En faisant des crêpes à la maison, tu as mal attrapé le manche de la poêle, qui a glissé et a fait une brûlure sur ton bras.	<b>Brûlure2</b> En voulant enlever la casserole du feu, tu as été surpris par son poids et elle t'a échappé des mains. Toute l'eau bouillante s'est renversée sur tes jambes.
---	--

*Autres propositions de scénario : brûlure avec :*

- une plaque chauffante,
- le four
- le fer à repasser,
- etc.

## SEQUENCE 2

*Identifier l'inconscience / mise sur le côté*

<b>Inconscience1</b> Tu viens d'allumer la télé. Tu as entendu le téléphone sonner et tu voulais aller répondre mais tu as la tête qui tourne et tu t'écroules au sol.	<b>Inconscience2</b> Tu ne te sens pas très bien. Au moment où tu veux appeler ton frère, tu tombes au sol, inconscient.
---	---

*Autres propositions de scénario: la victime est retrouvée inconsciente :*

- en classe,
- dans la cour,
- après avoir fait un effort,
- après avoir fait des mouvements anormaux au sol (convulsions),
- après s'être coincé le doigt dans une porte,
- après avoir pris des médicaments,
- après avoir reçu un coup sur la tête,
- à la maison dans la salle de bain,
- etc.

## SEQUENCE 3 (non enseignée aux élèves)

*Identifier une obstruction complète des voies aériennes chez une personne consciente*

*Agir face à une obstruction complète des voies aériennes*

## SEQUENCE 4

*Identifier un malaise, « mal-être », une sensation d'inconfort chez une personne consciente.*

Tu es dans le terrain de camping au bord de la mer. Tu veux rejoindre tes copains mais tu ne te sens pas très bien, tu vois « des étoiles », tu appelles au secours.	Tu as couru dans la forêt avec tes copains. Quand vous vous arrêtez, tu as la tête qui tourne, tu vois des étoiles, tu dois t'asseoir.
--	--

*Autres propositions de scénario: la victime présente un malaise (pâleur, sueurs, nausées) :*

- après le sport (pâleur, sueurs, fatigue, nausées),
- après une chute dans la cour avec douleur violente au genou (pâleur, sueurs, nausées),
- enfant asthmatique présentant des difficultés respiratoires (préfère la position assise, a du mal à expirer),
- apparition d'une douleur brutale dans la poitrine chez un adulte (douleur « serrant en étou », pâleur, sueurs, etc.).